

كلية الفنون الجميلة قسم التصميمات المطبوعة



رؤية برنامج الطبعة الفنية

يتطلع البرنامج أن يكون رائداً في مجال الفنون والتصميمات الجرافيكية المرتبطة بالطباعة الفنية كلغة تشكيلية والإرتقاء بالبحث العلمي وخدمة المجتمع محلياً وإقليمياً ودولياً.

رسالة برنامج الطبعة الفنية

إعداد خريج كفنان تشكيلي ومصمم جرافيكي متميز بقدرات مهارية وإبداعية مواكبة لاحتياجات سوق العمل في المجالات المتنوعة والخاصة بالطباعة الفنية لتدعم لمتطلبات البحث العلمي وخدمة المجتمع على المستوى المحلي والإقليمي والدولي.

أهداف برنامج الطبعة الفنية

1. بناء شخصية الطالب كفنان تشكيلي ومصمم جرافيكي بتعزيز مفهوم التصور والخيال من خلال التوعية الفكرية في العملية الإبداعية والإلمام بالمعارف والمهارات الخاصة بفنون الطبعة الفنية على أسس وقواعد فنية وتقنية متقدمة.
2. تطوير العملية التعليمية من خلال تطوير المقررات الدراسية وطرح برامج علمية متخصصة جديدة تتناسب مع المتغيرات المعاصرة في المجتمع وتلبي احتياجات سوق العمل.
3. تشجيع البحث العلمي والمشروعات البحثية لتعزيز مفهوم الابتكار والإبداع والتبادل العلمي في مجال التخصص وتكامله مع مجالات التخصصات المعاونة الأخرى.
4. تلبية احتياجات المجتمع بتفعيل دور الطبعة الفنية والتصميمات الجرافيكية بمختلف أنواعها وطرح الحلول الفنية والفكرية والتقنية التي تتلاءم مع المتغيرات المستجدة في البيئة المحيطة بما يخدم المجتمع ويساهم في تطويره والارتقاء به .
5. الاستعانة بنظم تكنولوجيا المعلومات المستحدثة لمواكبة تطورات الوسائل المعلوماتية والتقنيات الحديثة في عملية الابتكار والتصميم الجرافيكي.
6. تنمية الموارد البشرية الأكاديمية وإعداد الكوادر العلمية المتخصصة بقدرتها على طرح الافكار وايجاد الحلول الجمالية والوظيفية واتخاذ القرار لحل المشكلات التصميمية المختلفة.